LUIS LUNA MATIZ

Trabaja y vive entre Villa de Leyva y Bogotá, Maestro de Bellas Artes, S.V.A., NYC estudios en HDK Berlín, profesor artista activo y gestor cultural dentro y fuera del ámbito universitario. Ha dictado clases en Universidades dentro y fuera de Colombia

EDUCACIÓN

- Primer seminario de la creatividad y la innovación Proyecto cultural el sitio,
 Antigua Guatemala 2000
- Seminario de Filosofía Ludwig Wittgenstein. U. Nacional. 2003
- Skowhegan School of Painting Art Residence 1993
- M.F.A. Maestro Bellas Artes School of Visual Arts Nueva 1991-1993
- Beca Fullbright.
- Beca Ciudad de Mexico.
- Hochschule der Kunste. Facultad Arte en Contexto. Berlín, Alemania 1983-1988
- Medicina Universidad Javeriana, Bogotá 1976-1981

HISTORIA LABORAL

BECAS Y TRABAJOS

- Participa con una conferencia en Coloquio Interdisciplinario. Facultad de Humanidades de Universidad Nacional 14 Estrategias para el nuevo Milenio. 2019
- Taller de Pintura. Universidad Jorge Tadeo Lozano 2015
- Taller de Pintura. Universidad Nacional 2013
- Conferencia sobre lenguaje pictórico. Facultad de Filosofía Universidad Nacional.
 2009
- Taller de Arte. Universidad de Antioquia. 2008
- Conferencia sobre Pintura y Romanticismo Biblioteca Luis Ángel Arango. 2007
- Taller de Arte. Universidad Nacional sede Medellín. 2007
- **2005**
- Funda y dirige Fundación Anna para el Intercambio Cultural. Realiza la ruta del Arete por 12 municipios de área Andina incluyendo teatro mural colectivo y talleres. 2005
- Laboratorios de creatividad. Ministerio de cultura zona Boyacá, Santander Norte y de Sur. 2004 -2005
- Profesor de pintura de Artes Aplicadas. Universidad de Dusseldorf, Alemania, 2001-2003
- Conferencia sobre teoría de color según Goethe, Universidad de Los Andes y ASAB en Bogotá 2000

- Asesor Junta Académica ASAB
- Junta Amigos de Teatro Colón. Bogotá.
- Profesor de cátedra Universidad de los Andes. 1989-2000-2001
- Curaduría exposición itinerante "color". Banco de la República 1994-2000
- Trabaja como conferencista en el departamento de Educación. Museo Arte Moderno de Nueva York. 1991-1992
- Profesor de cátedra. Universidad Jorge Tadeo Lozano. 1988-1989
- Director del Departamento de Educación. Museo de Arte Moderno de Bogotá.
 1988-1991
- Colaboración con la Fundación Entre Artes para publicaciones pedagógicas.
 Ministerio de Educación.
- Beca ciudad de México Marzo del 1991
- Beca Fullbright 1991-1994
- Corresponsal de Revista Arte. Bogotá. 1987

COLECCIONES

- Colecciones Museo de Arte Moderno de Bogotá
- Colección Museo López Velarde ciudad de México
- Museo de Arte Miguel Urrutia
- Museo de Arte Moderno de Barranquilla.
- Museo de Arte Moderno de Cartagena.
- Museo de Arte Moderno Sofía Imber Caracas.

EXPOSICIONES

- 2024 Exposición individual Obra Reciente homenaje a Posidonio de Apamea. La Balsa Arte
- 2023. Exposición individual Fuera del Cubo Galería Chris Pascall.
- 2022. Exposición Emblemas Barrocos Galería BEA Bogota-
- 2021. Exposición proyecto MAP
- **2019. Exposición** Galería Cero Espejos. Bogota.
- 2017. Artista Invitado a BARCU. Feria de Arte.
- 2015. Exposición Galería Cero El Camino que se Bifurca. Instalación Proyecto NeuKoln, Berlin. Bienal Mikonos Grecia.
- **2014. Textos y Narrativas.** Galería Santa Fé, Bogotá.
- 2014. Jardín de las delicias. Galería Cometa.
- 2013. Galería 360 grados más.
- 2013. Instalación MERZ. Casa Iregui, Escuela taller de Bogotá.
- 2011. Instalación. Museo Iglesia de Santa Clara, Bogotá.
- 2010. Museo de Arte de Quindío. Armenia.
- 2010. Ciudades de la Noche Roja, Lux Feminae. Museo Iglesia Santa Clara.
- 2008. Ciudad de la Noche Roja. Museo de Arte Jorge Tadeo Lozano, Bogotá.
- 2007. Cámara de Comercio de Bogotá, Bogotá
- 2007. Galería Casa Riegner, Bogotá.
- 2005. Galería P.R. Perez-Rojas. Zurich, Alemania.

- 2005. Archivo Revisados. Galería Casa Riegner, Bogotá.
- 2005. Exposición Itinerante. Crónicas de Indias. Bogotá, Colombia
- 2005. Museo Nacional de Seul. Seul, Corea.
- 2005. Spring Garden Center. Hong Kong.
- 2005. Beautiful Losers. Painting Center New York.
- 2005. Inspiritus. Pkl Gallery Williamsburg NY. New York, USA
- 2004. Galería Jenny Villa. Cali, Colombia.
- 2004. Pinturas Embajador de Colombia Washington DC.
- 2003. Pintura de Caballete. Sala de Arte Suramericana. Medellín.
- 2003. Elastic Art Project. Sydney, Australia.
- 2002. Desierto prodigioso, Las Resultas. Museo de Arte Moderno. Bogotá.
- 2001. Galería P.R. Perez-Rojas Zurich.
- 2000. La Caridad del Cobre. Galería Diners, Bogotá.
- 1998. Fondo Cultural Cafetero. Museo de Arte de Pereira.
- 1998. Edificio Post-Grados. Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bogotá.

PUBLICACIONES ESCOGIDAS

- Las múltiples capas de la obra de Luis Luna: Lux Feminae y el Museo. Natalia Vega, Octubre, 2010
- La Ciudad de la Noche Roja. Ana María Escallón, 2008.
- Las Jerarquías de la Creación. Ana María Escallón, 2007.
- Luis Luna: Obra Reciente. Eduardo Serrano, 2007.
- Extractos de Libros el Arte y la Cocina. Consuelo Mendoza, 2007.
- Four Artist from Colombia. Robet C. Morgan, 2005.
- Crónicas de las Indias en China, 2005.
- Encuentro con un desorden ordenado, 2005.
- Un oasis en la Guerra. Revista Semana, Octubre de 2005.
- Catalogo Expo Mambo, 2003.
- Painting of the Wandering Word. Ana María Escallón, 2003.
- Luis Luna, Ellen Riegner, 2001.
- Caridad de Cobre, María A Lovino M., 2001.
- Luis Luna pintura. Carmen María Jaramillo.

Bogotá, 2024.